

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Richard-Wagner-Platz 2-10, 90443 Nürnberg

Stiftung des öffentlichen Rechts

T.: +49 (0) 911 66069 3550

F.: +49 (0) 911 66069 3505

M.: silke.ludwig@staatstheater-nuernberg.de

Form & Farbe Ehmann GmbH
z.Hd. Herrn Matthias Ehmann

Steinfeldweg 11

90765 Fürth

Nürnberg, 9. Juli 2021

Opernhaus und Schauspielhaus Nürnberg mit den Kammerspielen
Referenzschreiben für Putz-, Stuck- und Malerarbeiten

Sehr geehrter Herr Ehmann,

das Staatstheater Nürnberg - bis 2005 noch Städtische Bühnen - arbeitet bereits seit über 60 Jahren mit Ihrer Firma zusammen. Anstrich-, Ausbesserungs- und Restaurierungsarbeiten sind für einen Kulturbetrieb wie diesen beinahe an der Tagesordnung.

Opernhaus

Sie selbst haben 2011 die Neugestaltung der Umgänge im Foyer des Opernhauses und der Kassenhalle übernommen und in dem denkmalgeschützten Gebäude Befunduntersuchungen durchgeführt. Diese dienten u.a. als Grundlage einer Bauhistorischen Dokumentation des Opernhauses, die 2018 fertiggestellt wurde.

Sie und Ihre Mitarbeiter bringen durch Ihre handwerklichen Voraussetzungen alle qualifizierten Tätigkeiten mit, die in der Restaurierung und Sanierung denkmalgeschützter Gebäude und Ausstattungen unabdingbar sind. Wir können uns bei jeder Maßnahme voll und ganz auf Ihre fachliche Kompetenz verlassen, egal ob es sich dabei um Stuck- und Vergoldungsarbeiten im Zuschauersaal, die fachgerechte Behebung von Wasserschäden auf historischen Wand- und Deckenoberflächen, Anstricharbeiten auf der Hinterbühne oder das Auftragen von Glattputzen in den Büros handelt.

Ein Unternehmen des
Freistaats Bayern und
der Stadt Nürnberg

Stiftungsvorstand:
Staatsintendant
Jens-Daniel Herzog und
Geschäftsführender
Direktor Christian Ruppert
(gemeinsam haftend)

Bankverbindung:
Sparkasse Nürnberg
IBAN: DE30 7605 0101 0001 0500 04
SWIFT-BIC: SSKNDE77XXX
Steuernummer: 241/110/91761
USt.-IdNr.: DE240531163

Stiftung Staatstheater Nürnberg
Richard-Wagner-Platz 2-10
90443 Nürnberg, Deutschland
Telefon +49 (0) 911-660 69-0
www.staatstheater-nuernberg.de

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Besonders hervorzuheben ist Ihre Bereitschaft, uns jederzeit auch für ungewöhnliche Projekte mit Rat und Tat zur Seite zu stehen. Sei es das Anfertigen einer Strukturrolle mit dem alten Tapetenmuster des Opernhauses für den Opernball 2012 (Imitationsmalerei) oder Anschauungstafeln für unsere Ausstellung im Doku-Zentrum Nürnberg im Sommer 2018 („Hitler.Macht.Oper“). Es ist eine Bereicherung mit Ihnen zusammenzuarbeiten. Wir erleben Sie als äußerst zuverlässigen und sehr engagierten Geschäftspartner.

Auch in den schwierigen Zeiten von Corona waren Sie zur Stelle, als plötzlich ein massiver Eingriff in die historische Bausubstanz erforderlich wurde, damit der Spielbetrieb bis zur Sanierung des Opernhauses weiterhin gewährleistet werden kann (Einbau von Brandschutztüren auf allen vier Foyer-Ebenen). Der enge Zeitrahmen war eine enorme Herausforderung für uns alle. Als zusätzliche Arbeiten anfielen, die zum Teil durch die Unachtsamkeit anderer Gewerke oder eine unzureichende Planung verursacht wurden, haben Sie auch diese Arbeiten ganz selbstverständlich erledigt, um eine termingerechte Fertigstellung nicht zu gefährden. Jederzeit darauf bedacht, auch die strengen Auflagen der Denkmalschutzbehörde zu befolgen.

Schauspielhaus

Neben den Anstrich- und Ausbesserungsarbeiten im Rahmen des Bauunterhalts wurden auch die Wände und Decken im Foyer der „3. Etage“ (ehemals „Blue Box“) von Ihnen umgestaltet und mit einer Akustikbeschichtung versehen. Sie gehen auf individuelle Wünsche ein und nehmen sich die Zeit kompetent zu beraten, was wir sehr zu schätzen wissen.

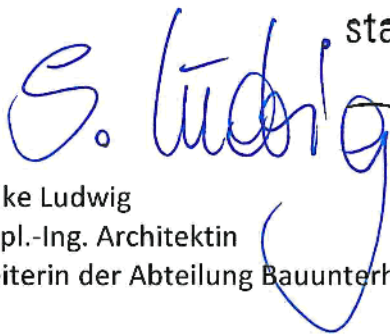
Auch die fachgerechte Reparatur der äußeren Saalwand des Zuschauersaals (Rissbildung), dessen Oberfläche in einer speziellen Spachteltechnik hergestellt wurde (Stucco Lustro), wurde zu unserer vollsten Zufriedenheit ausgeführt. Diese Sondertechnik erfordert großes handwerkliches Geschick und technisches Grundverständnis, das Ihre Mitarbeiter besitzen. Dadurch konnte das repräsentative Erscheinungsbild dieser Wand wiederhergestellt werden.

Auf menschlicher Ebene haben wir in Ihnen einen Ansprechpartner gefunden, der im persönlichen Umgang erfreulich unkompliziert und immer freundlich ist. Sie behalten selbst in stressigen Situationen scheinbar mühelos den Überblick und die Nerven. Darüber hinaus verfügen Sie und Ihre Mitarbeiter über ein enormes Wissen und den Sachverstand, der uns immer wieder begeistert.

Die Firma Form & Farbe Ehmann GmbH können wir aufgrund ihrer qualitativ sehr hochwertigen Arbeit, Zuverlässigkeit, freundlichen Mitarbeitern und Termintreue ohne Vorbehalt empfehlen.

STAATSTHEATER NÜRNBERG

Mit freundlichen Grüßen,



Silke Ludwig
Dipl.-Ing. Architektin
Leiterin der Abteilung Bauunterhalt

staatstheater:
NÜRNBERG

**Bauunterhaltung,
Techn. Betriebsdienst**
Richard-Wagner-Platz 2-10
90443 Nürnberg
staatstheater.nuernberg.de